

HERAUSGEGEBEN FÜR DAS  
INSTITUT FÜR KULTURPOLITIK DER KULTURPOLITISCHEN GESELLSCHAFT E. V.  
VON BERND WAGNER

# *Jahrbuch für Kulturpolitik 2010*

*Band 10*

*Thema: Kulturelle Infrastruktur*

- *Kulturstatistik*
- *Chronik*
- *Literatur*
- *Adressen*

Klartext

Das »Jahrbuch für Kulturpolitik« wird aus Mitteln des Beauftragen der Bundesregierung für Kultur und Medien gefördert.



Der Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek  
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen  
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter  
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2010, Institut für Kulturpolitik der Kulturpolitischen Gesellschaft e. V., Bonn  
Klartext Verlag, Essen  
Alle Rechte vorbehalten  
Umschlaggestaltung: Juliane Bentz  
Satz + Gestaltung: Karin Dienst, Wolfgang Röckel  
Printed in Germany

ISBN 978-3-8375-0471-2

# Inhalt

BERND NEUMANN Vorwort .....	9
BERND WAGNER Kulturelle Infrastruktur. Einleitung .....	11
 <i>Kulturpolitische Begründungen</i>	
OLIVER SCHEYTT Pflichtaufgabe, Grundversorgung und kulturelle Infrastruktur – Begründungsmodelle der Kulturpolitik .....	27
MAX FUCHS Kulturpolitik und ihre Begründungen. Einige theoretische Überlegungen zu einem praktischen Problem .....	45
KLAUS HEBBORN Grundversorgung, Infrastruktur, Cultural Governance – wie viel Kultur braucht eine Stadt? .....	51
 <i>Entwicklungen kultureller Infrastruktur</i>	
TOBIAS J. KNOBLICH Kulturelle Infrastruktur in Sachsen und ihre Entwicklung seit 1990 .....	61
THOMAS STRITTMATTER Zur Entwicklung der kulturellen Infrastruktur im Land Brandenburg seit 1990. Aspekte des kulturellen Strukturwandels in den neuen Bundesländern .....	73
FRANZ KRÖGER Kultur in Nordrhein-Westfalen. Entwicklung der kulturellen Infrastruktur 1990 bis 2010 .....	93
KLAUS WINTERFELD Die kulturelle Substanz in der sächsischen Provinz. Zum Wandel der kulturellen Infrastruktur in Oberlausitz-Niederschlesien .....	109
MARKUS MORR Kulturelle Infrastruktur im hessischen Landkreis Marburg-Biedenkopf. Die Entwicklung in den letzten 20 Jahren .....	119
DIETER ROSSMEISSL Infrastruktur: Institutionen im Wandel – das Beispiel Erlangen .....	127

ROLF BOLWIN Theater und Orchester gestern, heute, morgen – Eine Welt der Kunst in Zahlen .....	137
ANDRÉ STÖRR Veränderung, um zu erhalten? Die Zukunft des Stadttheatermodells im Freistaat Thüringen .....	145
GERALD MERTENS Deutsche Orchesterlandschaft im Wandel 20 Jahre deutsche Einheit .....	155
MARKUS RHOMBERG, MARTIN TRÖNDLE Who cares? Themen, Akteure und Motivationen im Klassikbetrieb: Eine Diskursanalyse der Medienrezeption des Bandes »Das Konzert« .....	167
MONIKA HAGEDORN-SAUPE Entwicklung der Museumslandschaft in Deutschland seit 1990 .....	177
MECHTHILD EICKHOFF Irgendwas mit Kunst und Kindern? 40 Jahre Jugendkunstschulen in Deutschland .....	189
RONALD MICHAEL SCHMIDT Öffentliche Bibliotheken in Deutschland 1990–2009 .....	197
ULRIKE BLUMENREICH Die Hochschullandschaft in Deutschland: Infrastruktur und Angebot an Kulturstudiengängen .....	209
 <i>Nutzung kultureller Infrastruktur</i>	
NORBERT SIEVERS Die unzulängliche Zugänglichkeit der Kultur. Kulturelle Teilhabe und Sozialstruktur .....	221
KARL-HEINZ REUBAND Kulturelle Partizipation als Lebensstil. Eine vergleichende Städteuntersuchung zur Nutzung der lokalen kulturellen Infrastruktur .....	235
SUSANNE KEUCHEL Lernorte oder Kulturtempel? Infrastrukturhebung zu Bildungsangeboten in klassischen Kultureinrichtungen .....	247
SVETLANA ACEVIC Kulturelle Infrastruktur der migrantischen Bevölkerung in Stuttgart und der von ihnen genutzten Kultur- und Freizeiteinrichtungen .....	255

### *Entwicklungsperspektiven*

PIUS KNÜSEL Gehört zur Kultur die Zeit? .....	263
ARMIN KLEIN Kulturelle Infrastruktur und Kulturmanagement: Der exzellente Kulturbetrieb .....	271
WOLFGANG SCHNEIDER Wider die normative Kraft des Faktischen. Kulturpolitische Anmerkungen zur Infrastruktur der Kunstbetriebe, zu Institutionalisierungsbestrebungen der Kommunen und zu der Initiative, Kulturräume immer wieder neu zu denken .....	281
PATRICK S. FÖHL Kooperationen und Fusionen von öffentlichen Theatern. Entwicklung oder Abwicklung kultureller Infrastruktur? .....	291
WOLFGANG ZACHARIAS Aktualität und Ambivalenz Kultureller Bildung 2.0 Von Modellen zu Strukturen .....	299
BIRGIT MANDEL Neue Kulturunternehmen an den Schnittstellen von Hochkultur, Avantgardekultur, Soziokultur und Kreativwirtschaft. Eine Herausforderung für die öffentliche Kulturförderung .....	313
LINN QUANTE, SEBASTIAN SOOTH Coworking Spaces – Offene Räume für eine Kultur des gemeinsamen Arbeitens .....	321

### *Kulturpolitische Chronik, Literatur und Adressen*

Chronik kulturpolitischer und kultureller Ereignisse im Jahr 2009 .....	327
Bibliographie kulturpolitischer Neuerscheinungen 2009 .....	345
Kulturpolitische Institutionen, Gremien, Verbände .....	395
Kunst und Kultur im Internet .....	403
Autorinnen und Autoren .....	413