

# Inhalt

BERND NEUMANN	
Vorwort .....	9
OLIVER SCHEYTT	
Vorwort .....	13
BERND WAGNER	
Deutsche Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik nach 1945. Einleitung .....	17
 <i>Erinnerungskultur und Kulturnation</i>	
NORBERT LAMMERT	
Bikini-Verkäufer am FKK-Strand? Der Staat und die Erinnerungskultur .....	33
WOLFGANG THIERSE	
Kulturnation des Erinnerns und der Orientierung .....	41
THOMAS STERNBERG	
Erinnerungskultur und Memopolitik. Kulturpolitische Aufgaben der Arbeit an der Geschichte .....	49
HERMANN GLASER	
Gedächtniskultur. Individuelles und kollektives Erinnern .....	55
 <i>Erinnerungskultur und Geschichtspolitik</i>	
MONIKA GRÜTTERS	
Das Gedächtnis der Deutschen. Erinnerungsarbeit – zentral für das Selbstverständnis deutscher Kulturpolitik .....	67
MONIKA GRIEFAHN	
Zentrale Aspekte der Erinnerungskultur und Geschichtspolitik des Bundes .....	75
HANS-JOACHIM OTTO	
Baustellen des Gedenkens. Das Freiheits- und Einheitsdenkmal als Wende in der deutschen Gedenkpolitik .....	83
LUKREZIA JOCHIMSEN	
Die linke Gegenstimme zu: Erinnerungskultur und Geschichtspolitik .....	89
KATRIN GÖRING-ECKARDT	
Für ein kritisches Geschichtsbewusstsein .....	95

ERIK MEYER Die Gedenkstättenkonzeption des Bundes als Instrument geschichtspolitischer Steuerung .....	101
--	-----

### *Erinnerungs- und Geschichtspolitik nach der deutschen Einigung*

EVA-MARIA STANGE Erinnern – Gedenken – Aufklären .....	111
ANDRÉ SCHMITZ 20 Jahre Mauerfall. Der lange Weg zu einer gemeinsamen Erinnerungskultur .....	117
RALF LUNAU Identität durch bürgerschaftliches Selbstbewusstsein und kritische Auseinandersetzung .....	123
RAINER ECKERT Gedenkstätten, Museen, Forschungseinrichtungen und Geschichtsinitiativen in der Auseinandersetzung mit der kommunistischen deutschen Diktatur .....	129
IRMGARD ZÜNDORF DDR-Museen als Teil der Gedenkkultur in der Bundesrepublik Deutschland .....	139
TOBIAS J. KNOBLICH Aus der DDR in die Transformationsgesellschaft. Ein kulturpolitisches Plädoyer für gelingende Projektarbeit .....	147
MANUELA LÜCK Macht Literatur Geschichte? Über den Umgang mit der DDR in der gegenwärtigen Literatur .....	155

### *Europäische und transnationale Erinnerungskulturen*

CLAUS LEGGEWIE Schlachtfeld Europa. Transnationale Erinnerung und europäische Identität .....	163
CAMILLE MAZÉ Von Nationalmuseen zu Museen europäischer Kulturen .....	177
HELGA TRÜPEL Haus der europäischen Geschichte .....	185
CHRISTINE WINGERT-BECKMANN Die EU-Förderung »Aktive europäische Erinnerung« .....	188
KLAUS-DIETER LEHMANN Lücken im kulturellen Gedächtnis .....	193

ROLAND BERNECKER  
Die globale Dimension der Erinnerungskultur.  
Zwei UNESCO-Übereinkommen zum Schutz des kulturellen Erbes ..... 205

DIETER KRAMER  
Heute ist der erste Tag der Zukunft. Schuld und Vergessen,  
Erinnern und Verstehen: Dimensionen von Geschichte  
und Erinnerungspolitik ..... 215

### *Geschichte und Erinnerung in der Einwanderungsgesellschaft*

DOROTHEA KOLLAND  
In die Geschichte einblenden: Geschichte, divers erzählt ..... 227

VIOLA B. GEORGI  
Geschichte(n) in Bewegung. Zur Aneignung,  
Verhandlung und Konstruktion von Geschichtsbildern  
in der deutschen Migrationsgesellschaft ..... 247

JUTTA WEDUWEN  
Unsere Geschichte – ihre Geschichte? Auseinandersetzungen mit  
Geschichte in der deutschen Einwanderungsgesellschaft ..... 257

MICHAEL FEHR  
Überlegungen zu einem »Migrationsmuseum«  
in der Bundesrepublik ..... 265

AYTAC ERYILMAZ, MARTIN RAPP  
Wer spricht? Geteilte Erinnerungen in der Migrationsgesellschaft ..... 271

### *Kommunale Geschichts- und Erinnerungspolitik*

MICHAEL ZIMMERMANN  
Geschichtskultur und Kulturpolitik ..... 283

KARIN VON WELCK  
Auf einem guten Weg:  
Erinnerungskultur und Gedenkstätten in Hamburg ..... 293

HANS-GEORG KÜPPERS, URSULA SAEKEL  
Zeitgeschichtliche Erinnerungsarbeit in München ..... 301

ECKART DIETZFELBINGER, ULI GLASER  
Das Reichsparteitagsgelände und der Justizpalast  
in Nürnberg. Eine kleinen Geschichte des Umgangs  
mit der Hinterlassenschaft der Nazis ..... 309

VOLKER GALLÉ  
Die Freiheit des Erzählens. Geschichtskultur und  
ihr utopisches Potenzial: Beispiele aus Wormser Sicht ..... 319

*Medien des kulturellen Gedächtnis*

HANS WALTER HÜTTER Lebendiges Erinnern. Vermittlung von Zeitgeschichte als Aufgabe .....	333
HORST-ALFRED HEINRICH Fragen zu geschichtspolitischen Effekten von Museen. Oder: Stiften historische Museen nationale Identität? .....	341
LUISE TREMEL, THOMAS KRÜGER Jenseits der Nation, zukünftig. Erinnerungskultur und politische Bildung .....	349
MICHAEL WENDT Mit der Vergangenheit in die Zukunft .....	357
MICHA BRUMLIK Der Krieg, die Vaterlosigkeit und das Unheimliche. Eine andere Erinnerungskultur .....	365
JÖRG-UWE NIELAND Vom popmusikalischen Erinnern. Ein Plädoyer für das Sammeln und Archivieren von Popkultur .....	377
WINFRED KAMINSKI Wenn Geschichte ins (Computer)-Spiel kommt .....	383
Weiterführende Literatur zum Thema .....	391

*Kulturstatistik, Kulturpolitische Chronik, Literatur und Adressen*

MICHAEL SÖNDERMANN, CHRISTOPH BACKES, OLAF ARNDT, DANIEL BRÜNINK Kultur- und Kreativwirtschaft in Deutschland .....	397
Chronik kulturpolitischer und kultureller Ereignisse im Jahr 2008 .....	417
Bibliographie kulturpolitischer Neuerscheinungen 2008 .....	431
Kulturpolitische Institutionen, Gremien, Verbände .....	487
Kunst und Kultur im Internet .....	495
Autorinnen und Autoren .....	503