

## **Christine Wingert-Beckmann**

geb. 1967; Studium der Kultur- und der Kunstwissenschaft sowie Französisch in Bremen und Tübingen; 1995–2000 Kulturbeauftragte der Gemeinde Worpswede; verschiedene frei- und nebenberufliche Tätigkeiten; seit 2002 wissenschaftliche Mitarbeiterin des IfK, von 2004–2008 Referentin im Cultural Contact Point Germany, seit 2008 Leiterin der Kontaktstelle Deutschland »Europa für Bürgerinnen und Bürger« bei der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V.

(Schwerpunkte: Kommunale Kulturarbeit, Regionale Vernetzung, Europäische Kulturförderung)

## **Ausgewählte Publikationen seit 2005**

### **2010**

- »Zugänge zum historischen Erbe – Neue Konzepte der Museen«, in: Kulturpolitische Gesellschaft (Hrsg.): kultur.macht. geschichte. Dokumentation des Fünften Kulturpolitischen Bundeskongresses, Bonn 2010, S. 226–232
- »Kulturelle Kooperation in Europa – was fördert die EU?« in: Deutscher Musikrat (Hrsg.): Begegnung von West und Ost. Der Deutsche Musikrat beim Warschauer Herbst, Regensburg 2010, S. 168–179
- »Kulturpolitische Zusammenarbeit auf europäischer Ebene. Die kleinen Schritte seit der europäischen Kulturagenda«, in: Kulturpolitische Mitteilungen, Heft 130, S. 20f.

### **2009**

- »Das Europäische Jahr der Kreativität und Innovation 2009«, in: Kulturpolitische Mitteilungen, Kulturpolitik der Länder – Landeskulturpolitik, Heft 124 (I) 2009, S. 22–23
- »Kultur als Katalysator für Kreativität und Innovation«, in: Kulturpolitische Mitteilungen, Heft 126 (III) 2009, S. 61–63

### **2008**

- »Protokoll zum Panel 4: Kultur macht Europa als soft power im globalen Kontext«, in: Kulturpolitische Gesellschaft (Hrsg.): kultur.macht.europa – europa.macht.kultur, Bonn/Essen: KuPoGe/Klartext (Edition Umbruch 23) 2008, S. 81–87
- »Forum 6: Einführung in die Struktur- und Regionalpolitik der EU«, in: Kulturpolitische Gesellschaft (Hrsg.): kultur.macht.europa – europa.macht.kultur, Bonn/Essen: KuPoGe/Klartext (Edition Umbruch 23) 2008, S. 224–232

### **2007**

- »Der Kultursektor und die Strukturfonds der Europäischen Union«, in: Institut für Auslandsbeziehungen (Hrsg.): Kulturreport. Fortschritt Europa, Stuttgart 2007, S. 82–89
- »Die Strukturfonds der Europäischen Union«, in: Scheytt, Oliver / Loock, Friedrich (Hrsg.): Kulturmanagement & Kulturpolitik, Berlin: Raabe Verlag, F 2.3, 24 S.
- »Kulturförderung der Europäischen Union«, in: IfK (Hrsg.): Jahrbuch für Kulturpolitik. Thema: Europäische Kulturpolitik, Essen / Bonn: Klartext Verlag, 2007, S. 251–262
- »Kulturförderung der Europäischen Union. Programme – Kriterien – Antragstellung«, in: Föhl, Patrick S. / Erdrich, Stefanie / Maaß, Karin (Hrsg.): Museen barrierefrei gestalten. Theorie und Praxis einer besseren Zugänglichkeit, Bielefeld: transcript Verlag 2007, S. 166–179
- zus. m. Blumenreich, Ulrike: »Das UNESCO-Übereinkommen mit Leben füllen. Internationale Fachkonferenz in Essen«, in: Kulturpolitische Mitteilungen, Heft 117 ( II/2007), S. 22–24

### **2006**

Beckmann, Christine: Kultur und die Fonds für Strukturentwicklung der Europäischen Union, Materialien Heft 11, hrsg. v. Institut für Kulturpolitik der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V., Bonn 2006.

### **2005**

»Wichtiges Standbein für die kulturelle Vielfalt Europas. Die Strukturfonds der Europäischen Union«, in: Kulturpolitische Mitteilungen, Heft 111 IV/2005, S. 39–41.

## **Vorträge**

### **2009**

- 1.12. Europäische Förderung für bürgerschaftliches Engagement. Das Programm »Europa für Bürgerinnen und Bürger«  
Seminar in Kooperation mit dem Projekt »BBE für Europa«, Bonn
- 30.10. EU-Förderung für Städtepartnerschaftliche Beziehungen  
im Rahmen des Seminars »Beantragung von Fördermitteln für kommunal-partnerschaftliche Begegnungen« des RGRE – Deutsche Sektion – in Kooperation mit der Stadt Freiburg im Breisgau, Freiburg
- 24.4. »Das Programm »Europa für Bürgerinnen und Bürger«  
anlässlich des »Tages der Partnergemeinden 2009«, veranstaltet vom Partnerschaftsreferat des Bezirks Unterfranken, Würzburg

### **2008**

- 5.12. Aktion 1 des Programms »Europa für Bürgerinnen und Bürger« – Bürgerbegegnungen im Rahmen von Städtepartnerschaften und Bildung thematischer Netzwerke zwischen Partnerstädten  
Vortrag im Rahmen des Fortbildungsseminars: Beantragung von Fördermitteln für Städtepartnerschaftliche Begegnungen des RGRE/Deutsche Sektion, Münster
- 17.6. Kulturelle Aktivitäten zur Förderung der Attraktivität ländlicher Gebiete  
Vortrag im Rahmen des Begleitausschusses zum Nationalen Strategieplan zur Entwicklung ländlicher Räume, Erfurt
- 2.–3.6. European funding for cultural projects – The EU CULTURE Programme: Criteria and successful applications  
Workshop im Rahmen des Seminars »Networking as Tool for Culture and Education in Europe« der Evangelischen Erwachsenenbildung Niedersachsen
- 16.1. Europa fördert Kultur – aber wie? EU-Programme – Förderkriterien – erfolgreiche Anträge  
Vortrag auf Einladung der Kulturbehörde Hamburg, Deichtorhallen Hamburg

### **2007**

- 12.12. »Die Möglichkeiten der Zusammenarbeit im Programm »Kultur« (Inhalte, Antragsstellung, Good-Practice-Beispiele)«  
Workshop im Rahmen der Städtepartnerschaftskonferenz »Von der Völkerverständigung zur Projektarbeit – Internationale Zusammenarbeit der Kommunen« am 10.–12.12.2007 auf Einladung der Stadt Iserlohn
- 19.06. »Europa fördert Kultur – aber wie? EU-Programme, Förderkriterien und erfolgreiche Anträge«  
Vortrag auf Einladung LAG Soziokultur Niedersachsen, Hannover
- 16.04. »Europa fördert Kultur – aber wie?«  
Vortrag auf Einladung von Europe Direct Freyung, EUREGIO Bayerischer Wald/Böhmerwald/Unterer Inn, Freyung
- 31.01. »Kulturförderung der Europäischen Union«  
Vortrag im Rahmen einer Vortragsreihe des Kulturbüros Rheinland-Pfalz, auf Einladung der Kulturwerkstatt Disharmonie, Schweinfurt
- 30.01. »Erste Hilfe für Kultur. Europa – Das KULTUR-Programm 2007-2013«  
Vortrag auf Einladung der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig

### **2006**

- 1.11. KULTUR-Programm – Möglichkeiten und Chancen der neuen Förderprogramme der Europäischen Union  
Vortrag auf Einladung von Frau Dr. Helga Trüpel, MdEP, Bremen
- 27.4. Europa fördert Kultur – das KULTUR-Programm und die Strukturfonds  
Vortrag im Rahmen der Tagung »How to deal with different cultures?« der Bundesvereinigung Soziokultureller Zentren in der Werkstatt der Kulturen, Berlin
- 3.3. Kulturförderung der Europäischen Union  
Vortrag auf Einladung des Europe Direct Oldenburg MCON, Nordwolle in Delmenhorst

16./17.2. Einführung in die Struktur- und Regionalpolitik der EU  
Seminar des Cultural Contact Point Germany im Rahmen des 50. Loccumer Kulturpolitischen Kolloquiums,  
17.–19.2., Loccum

## **2004**

02.12.: »Europa fördert Kultur«

Vortrag bei der gleichnamigen Informationsveranstaltung der Stadt Kassel im Rahmen ihrer Bewerbung zur Kulturhauptstadt Europas, Rathaus Kassel

27.05.: »EU-Programm KULTUR 2000«

Workshop im Rahmen der Veranstaltung »EU-Förderprogramme gezielt nutzen. Erfolgreiche Antragstellung von EU-Förderprogrammen für Kommunen« der Staatskanzlei des Landes NRW in Zusammenarbeit mit dem Städte- und Gemeindebund NRW und der EG-Beratungsstelle bei der NRW.BANK, Rathaus Unna

## **2003**

19.9.: »Europäische Kulturpolitik«

Einführungsvortrag bei der gleichnamigen Fachtagung anlässlich der Kulturpolitischen Konferenz der FDP im Museum Ludwig in Köln